

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–25 являются число, слово, словосочетание или последовательность чисел и слов. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

КИМ

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	9	3	2	1

 7 5 9 3 2 1

Ответ: БЕСЦЕЛЬНЫЙ РАСКОЛ
 9 Б Е С Ц Е Л Ь Н Ы Й Р А С К О Л

Ответ: 34
 14 34

Blank

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, что ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1 – 26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1 – 3

(1)Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь — это более половины территории Российской Федерации, она примерно равна Европе, составляет почти четверть всей Азии и одну пятнадцатую всей суши Земли. (2) <...> Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница лесных массивов, запасов нефти и газа. (3)Именно поэтому в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

2) Сибирь удивляет нас не только своими размерами и уникальностью, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница полезных ископаемых.

3) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, поскольку в этом регионе сосредоточены огромные природные богатства.

4) В развитии мировой экономики Сибирь занимает особое место, так как этот регион занимает одну пятнадцатую всей суши Земли и здесь сосредоточены огромные природные богатства.

5) Сибири, обладающей огромными природными богатствами, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

ОТВЕТ:

2

Самостоятельно подберите сочинительный союз, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите этот союз.

Ответ:

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПЛАН. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ПЛАН, -а, муж.

1) Чертёж, изображающий на плоскости какую-н. местность, сооружение. *П. города. П. здания.*

2) Заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ. *Производственный п. Работать по плану. Стратегический п. Календарный п.*

3) Взаимное расположение частей, краткая программа какого-н. изложения. *П. доклада.*

4) Место, расположение какого-н. предмета в перспективе. *Передний, задний п. Выдвинуть что-н. на первый п.* (также перен.: придать чему-н. важное, существенное значение).

5) Масштаб изображения кого-чего-н. *Дать лица крупным планом.*

6) Область проявления чего-н. или способ рассмотрения чего-н., точка зрения (книжн.). *Действие в спектакле развивается в двух планах. В теоретическом плане.*

Ответ: _____.

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

кОрысть
бОроду
аэропОрты
красИвейший
докумЕнт

Ответ: _____.

5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

ВРАЖДЕБНАЯ оборона была сломлена, и войска вошли в город.

Используя специальные термометры, океанологи производят измерения на различных глубинах океана по всей его ВОДНОЙ поверхности.

Для возвышенностей с твёрдыми, нерастворимыми породами типична БОЛОТИСТАЯ местность.

Довольно часто устойчивое выражение, имеющее ЦЕЛОСТНЫЙ смысл, переводится на другой язык одним словом.

Наполеон проявил ОСОБОЕ уважение к Сперанскому, подарив ему табакерку с собственным портретом.

Ответ: _____.

6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Он на короткое мгновение задумался, вероятно, чтобы подобрать нужные слова.

Ответ: _____.

7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

более ЛУЧШЕ
пять ПИХТ
более ДВУХ тысяч человек
ИСПЕЧЁМ пирог
рота СОЛДАТ

Ответ: _____.



8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

А) ошибка в построении предложения с приложением

Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом.

Г) нарушение в построении предложения с однородными членами

Д) нарушение в построении предложения с косвенной речью

1) Те моряки, кто не поддавался панике, смогли отправить радиogramму.

2) В статье «О назначении поэта» А. Блок писал, что «нельзя сопротивляться гармонии, внесённой в мир поэтом».

3) Зрители удивлялись и восхищались мастерством артиста.

4) В один из осенних дней освежённый лес холодным воздухом как будто помолодел, заблестал золотом и красноватой сетью березовых ветвей.

5) В договоре князя Игоря с византийцами упомянут особый посол княгини Ольги, занимающий третье место в списке лиц, участвовавших в переговорах.

6) Сразу же по приезду в столицу известный спортсмен встретился с журналистами.

7) По приезду в Петербург наша съёмочная группа сразу приступила к работе над фильмом о восстании декабристов.

8) Алёхин, входя в гостиную, воскликнул, что я очень рад всех нас видеть.

9) Многие читатели знают писателя Гавриила Троепольского по его книге «Белому Биму Черное Ухо».

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) распл...скал, хр...нилище, с...бака
- 2) р...дители, д...лёкий, пом...рились
- 3) обог...титься, укр...шение, нач...нать
- 4) в.. жатый, кр.. .стовина, укр.. .щать
- 5) зак...лотить, выск...чка, выч...рпать

Ответ: _____.

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр...дорожный, пр...встать, пр...лежный
- 2) под...скивать, сверх...нтересный, без...сходность
- 3) о...делить, по...везти, на...стройка
- 4) бе...полезный, ра...жевать, и...пепелить
- 5) в...ехать, с...ездить, под...язычный

Ответ: _____.

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) подскаж...шь, настро...вшийся
- 2) намоч...шь (ткань), у множа...мый
- 3) осил...шь, выкормл...нный
- 4) выскоч...шь, вид...мый
- 5) он схват...т, завис...мый

Ответ: _____.



- 12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) застра..вать, переплач..вать
- 2) корч..вка, реч..вка
- 3) письм..цо, пальт...цо
- 4) спал...нка, солом...нка
- 5)запасл..вый, яблон..вый

Ответ: _____.

- 13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)ВАЖНО, что он о нас думает.

Критик призывал изображать повседневное существование (НЕ)РОМАНТИЧЕСКИХ влюбленных, а обычных людей.

Я убеждён в одном: вдохновение (НЕ)РОЖДАЕТСЯ само по себе, а приходит во время труда.

Общественные бани в Риме скоро превратились в великолепные постройки, вмещающие в себя (НЕ)ТОЛЬКО бассейны и залы для гимнастики, но и библиотеки.

Наш дом (НЕ)ОТРЕМОНТИРОВАН: стёкла потускнели, стены выглядели уныло и не радовали глаз.

Ответ: _____.

- 14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ суток М.В. Ломоносов наблюдал прохождение Венеры по солнечному диску и (В)ПОСЛЕДСТВИИ опубликовал свои выводы в специальной работе.

(НЕ)СМОТРЯ на волнение, актёр прекрасно справился с ролью. В лесу царили тишина и покой, ТО(ЖЕ) спокойствие было в его душе.

ЧТО(БЫ) читатель не попал (В)ПРОСАК, он должен знать, чем реальный автор отличается от повествователя.

Иногда автор (ПО)РАЗНОМУ определяет жанр своего произведения; так, Тургенев (С)НАЧАЛА назвал «Рудина» повестью, а потом романом.

(В)ОБЩЕМ, очень интересно, как автор объясняет, что он имел (В)ВИДУ, называя свое произведение так или иначе.

Ответ: _____.

- 15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **Н**.

Краше(1)ая в синий цвет коробка, стоявшая на столе, была доверху заполне(2)а тюбиками с масля(3)ой краской.

Ответ: _____.

- 16 Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Гром уже грохотал и впереди и справа и слева.
- 2) Где-то слышится пение ранней птицы да шуршание какой-то ветлы.
- 3) Гости выпили еще по стакану встали из-за стола и простились с Пугачевым.
- 4) Солнце зашло и серая паутина легла на тихую землю и тихое небо.
- 5) Он жил одиноко и замкнуто и тосковал днем и ночью.

Ответ: _____.

- 17 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Дуэль подвергалась критике со стороны мыслителей-демократов (1) видевших в ней проявление сословного предрассудка дворянства (2) и (3) противопоставляющих дворянскую честь человеческой.

Ответ: _____.

- 18 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Бессмертное счастье наше (1)
Россией зовется в веках.
Мы (2)края(3) не видели краше,
а были во многих краях.**

**Но где бы (4) стезя ни бежала,
нам русская снилась земля.
Изгнание (5) где твое жало (6)
чужбина (7)где сила твоя?**

(Набоков В.)

Ответ: _____.



- 19 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В романе «Игрок» (1) действие (2) которого (3) разворачивается в Западной Европе (4) исключительно сильны автобиографические мотивы.

Ответ: _____.

- 20 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Человек меняется (1) и (2) чтобы представить себе логику поступков литературного героя или людей прошлого (3) надо представлять себе (4) как они жили (5) какой мир их окружал.

Ответ: _____.

- 21 Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) На границе между Иркутской областью и Республикой Бурятия расположено прекрасное, удивительное и таинственное озеро Байкал – жемчужина Сибири.

(2) В окружении величественных гор на протяжении 636 км разлита водная гладь в виде синего гигантского полумесяца. (3) Ширина озера колеблется от минимальной в 27 км до максимальной в 81 км. (4) Площадь поверхности Байкала приблизительно равна площади Бельгии или Дании. (5) Это самое глубокое из всех озер в мире: его максимальная глубина 1642 м. (6) Байкал – единственное озеро в мире, воду из которого можно пить, не подвергая предварительной обработке. (7) Попадая в озеро, вода остается в нем сотни лет. (8) Байкал — подлинное сокровище края.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 21-26

(1) Раз в столетие, в самые трудные и отчаянные дни, когда горе не оставляет места надежде, появляется поколение особенных людей, каких не было до них и каких не будет еще много лет. (2) Они рождаются из недр русского духа, возникая вдруг, как выходят из толщи земной алмазы, под немислимым давлением и с чудовищной силой прорвавшись сквозь

десятки километров базальтовых и гранитных пород. (3) Так, вопреки законам природы, внутренний свет стремится к свету вселенскому, сметая на своем пути любые преграды, упраздняя незыблемые правила самой Природы.

(4) Оттого в минуты слабости, в дни, когда сердце не согревает вера, а в душе больше нет сил для надежды, молитвенно повторяю: Великая Отечественная. (5) Потому что для русского нет большей правды о его Родине и о его жизни, чем та, что сокрыта в этих словах.

(6) Мне часто снятся сны о войне. (7) Нет, не сражения, не парады, не заволаживающая воображение военная мощь, а неказистый окопный быт, незаметная солдатская служба, повседневное фронтовое житье-бытье.

(8) Еще мне снятся те ребята, которые погибли, не дожив до Победы. (9) Мы просто курим, присев у обочины дороги или пьем чай у костра. (10) Заливается гармоника или грустит баян, а они знай спрашивают: «Как станут жить люди после Победы? (11) Наверное, счастливо и до ста лет?» (12) Потом уходят. (13) Они не знали современного слова «профи», они были настоящими героями.

(14) Солдаты Великой Отечественной! Не изяществом мундира и не лихим щегольством вы запомнитесь миру. (15) Отвагой и добротой покорите его, потому что жили не за страх, а на совесть. (16) Потому что на своих штыках вы несли спасение от чудовищного, доселе неведомого миру зла.

(17) Передо мной старые, поблекшие фотографии. (18) Уже нет в живых ни тех, кто на них, ни тех, кому они были трогательно подписаны. (19) И легко сказать: исторический факт, свидетельство времени. (20) Но душа не приемлет, противится. (21) Шарахается от такой расчетливости, зная, что святости свои нельзя сдавать ни без боя, ни с боем. (22) С ними можно или быть, или не быть. (23) Это не вопрос, а закон жизни.

(24) Я смотрю на фотографии, и меня поражает вот что: на них нет ни одного пошлого лица. (25) В глаза смотрят открытые и честные люди. (26) Немного наивные. (27) Но им веришь, как верят безыскусным иконам, за которыми открывается Бог и вечность...

(28) Часто думаю: почему победили мы, а не наши враги? (29) Простой холодный анализ фактов ничего не прояснит, ни на что не ответит. (30) Так, пустит пыль, а она, как известно, колышется от любого дуновения...

(31) Существует один и только один честный ответ. (32) Народ выстоит и победит лишь тогда, когда люди перестанут быть «гражданами и гражданками», а станут братьями и сестрами. (33) Когда любовь к Родине скрепится потом и кровью!

(34) Мне запомнились слова одной из книг, прочитанных в детстве, ставшие основой понимания нашей истории, своеобразным символом веры. (35) Это были размышления великого русского полководца Георгия



Константиновича Жукова: «Празднуя Победу, мы всегда будем вспоминать, какие качества нашего народа помогли одолеть врага. (36)Терпенье. (37)Мужество. (38)Величайшая стойкость. (39)Пусть эти проверенные огнем войны качества всегда нам сопутствуют. (40)И всегда Победа будет за нами».

(41)Говорят, что время стирает прошлое как следы на песке. (42)Бывшее некогда великим становится страницами учебников истории, а живая память сжимается до памятных дат и высеченных на обелисках цитат. (43)Но не такова память о Великой Отечественной. (44)Кровью скреплена с судьбой народа, запечатана в генетической памяти, зашита в судьбе, неизгладима из народного духа, подобно скрижалям Завета. (45)Сколько бы чуждая воля ни силилась изгладить в нас её правду и сколько бы ни рассыпало свои пески время, но каждая клетка нашего тела и каждая капля нашей крови вопиет о том, что «никто не забыт и ничто не забыто».

(по М.С. Строганову*)

**Строганов Михаил Сергеевич - современный писатель, автор исторических и документальных произведений.*

22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Рассказчику снятся погибшие ребята, которые были настоящими героями.
- 2) Со старых, поблекших фотографий смотрят наивные, открытые и честные люди, хотя и там встречаются пошлого лица.
- 3) Народ выстоит и победит лишь тогда, когда люди станут «гражданами и гражданками», станут братьями и сестрами.
- 4) Тех, кто изображён на старых, поблекших фотографиях, нет в живых; нет и тех, кому они были трогательно подписаны.
- 5) Рассказчику часто снятся сражения, парады, военная мощь.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1)Предложение 5 поясняет содержание предложения 4.
- 2)В предложениях 41-44 представлено рассуждение.
- 3)Предложения 8-13 включают описание.
- 4)Предложения 6-7 содержат повествование.
- 5)В предложении 35 присутствует элемент описания.

Ответ: _____.

24 Из предложений 3-5 выпишите антонимы (антонимичную пару).

Ответ: _____.

25 Среди предложений 39-45 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью союза, указательного местоимения и лексического повтора.. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.



26

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

«Речь автора яркая, эмоциональная. Для выражения своих мыслей М.С.Строганов создаёт запоминающиеся образы, используя разнообразные средства выразительности, в том числе тропы: (А)_____ («как выходят из толщи земной алмазы» в предложении 2, «как следы на песке» в предложении 41, «подобно скрижалям Завета» в предложении 43), (Б)_____ («заливается гармоника», «грустит баян» в предложении 10), (В)_____ («отчаянные дни» в предложении 1, «неказистый окопный быт» в предложении 7, «чудовищного зла» в предложении 16). Убедительность словам автора придаёт приём (Г)_____ (в предложениях 35-40)».

Список терминов:

- 1)эпитеты
- 2)олицетворение
- 3)гипербола
- 4)разговорная лексика
- 5)парцелляция
- 6)цитаты
- 7)восклицательные предложения
- 8)ряды однородных членов предложения
- 9)сравнение

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

О проекте «Пробный ЕГЭ каждую неделю»

Данный ким составлен командой всероссийского волонтерского проекта «ЕГЭ 100 баллов» <https://vk.com/ege100ballov> и безвозмездно распространяется для любых некоммерческих образовательных целей.

Нашли ошибку в варианте?

Напишите нам, пожалуйста, и мы обязательно её исправим!

Для замечаний и пожеланий: https://vk.com/topic-10175642_39008096
(также доступны другие варианты для скачивания)

СОСТАВИТЕЛЬ ВАРИАНТА:

ФИО:	Хребтищева Елена
Предмет:	Русский язык
Стаж:	27 лет



Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку**Часть 1**

За верное выполнение заданий 1–7, 9–15, 17–25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставается 0 баллов.

За выполнение задания 16 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют

другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставается 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов.

За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов.

Верным

считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

№ задания	Ответ
1	35
2	НО/ОДНАКО
3	2
4	КОРЫСТЬ
5	ВРАЖЕСКАЯ
6	КОРОТКОЕ
7	ХОРОШИЙ/ХОРОШО
8	94638
9	24
10	15
11	45
12	13
13	НЕВАЖНО
14	ЧТОБЫВПРОСАК
15	23
16	34
17	1
18	567
19	14

20	12345
21	68
22	14
23	12
24	СЛАБОСТИСИЛ
25	43
26	9216

Часть 2

Информация о тексте	
Основные проблемы:	Позиция рассказчика:
Проблема значимости подвига народа в Великой Отечественной войне для последующих поколений. (Каково влияние подвига народа в Великой Отечественной войне на последующие поколения?)	Подвиг народа в Великой Отечественной войне является источником духовных сил для последующих поколений
Проблема значения победы советского народа в Великой Отечественной войне для судеб мира. (Каково значения победы советского народа в Великой Отечественной войне для судеб мира?)	Своей победой в Великой Отечественной войне советский народ принёс миру избавление от чудовищного зла.
Проблема определения истоков победы народа в Великой Отечественной войне. (Что определило победу советского народа в Великой Отечественной войне?)	Любовь к Родине явилась объединяющим началом для всех советских людей, сделала их братьями и сёстрами, что и определило их победу в Великой Отечественной войне
Проблема определения качеств народа –победителя в Великой Отечественной войне. (Какие качества народа сделали его победителем в Великой Отечественной войне?)	Овладеть врага в Великой Отечественной войне нашему народу помогли такие качества, как терпение, мужество, величайшая стойкость.



Проблема сохранения памяти о Великой Отечественной войне. (Можно ли изгладить из памяти народа события Великой Отечественной войны?)	Память о Великой Отечественной войне будет жить вечно: она кровью скреплена с судьбой народа, стала частью его генетической памяти.
--	---

Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания ответа на задание 25	Баллы
I	<i>Содержание сочинения</i>	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. *Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1–K4 оценивается 0 баллов	0
K2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам. Выявлена смысловая связь между ними. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	5
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым	4

	примерам, но не выявлена смысловая связь между ними, или выявлена смысловая связь между примерами, но дано пояснение только к одному примеру. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но дано пояснение только к одному примеру, смысловая связь между примерами не выявлена, Или Экзаменуемый привёл 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, и дал пояснение к нему. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	3
	Экзаменуемый привёл 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но не пояснил их значение	2
	Экзаменуемый привёл 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, но не пояснил его значение	1
	Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы, не приведены, или проблема прокомментирована без опоры на исходный текст, или в комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или	0



	вместо комментария дан простой пересказ текста, или вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста	
К3	Отражение позиции автора исходного текста	
	Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет	1
	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована	0
К4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Экзаменуемый выразил своё отношение к позиции автора текста по проблеме (согласившись или не согласившись с автором) и обосновал его	1
	Экзаменуемый не выразил своего отношения к позиции автора текста, или размышления экзаменуемого не соответствуют сформулированной проблеме, или мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	0
II	<i>Речевое оформление сочинения</i>	
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой	1

	цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
К6	Точность и выразительность речи	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. * Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
III	<i>Грамотность</i>	
К7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущено не более двух ошибок	2



	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено более четырёх ошибок	0
K8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущено одна-три ошибки	2
	Допущено четыре-пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
K9	Соблюдение языковых норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущено одна-две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
K10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено более трёх ошибок	0
K11	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены этические ошибки (одна и более)	0
K12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более) в фоновом материале	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1–K12)		24

При оценке грамотности (K7–K10) следует учитывать объём сочинения¹. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов.

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (K7–K10) уменьшается. **2 балла по этим**

критериям ставится в следующих случаях:

K7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

K8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая

ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

K7 – допущено не более двух ошибок;

K8 – допущено одна-три ошибки;

K9 – грамматических ошибок нет;

K10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям K7–K12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (K1–K12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

