

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются число, слово, словосочетание или последовательность чисел и слов. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

КИМ

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	9	3	2	1

 7 5 9 3 2 1

Ответ: БЕСЦЕЛЬНЫЙ РАСКОЛ
 9 Б Е С Ц Е Л Ь Н Ы Й Р А С К О Л

Ответ: 34
 14 34

Blank

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, что ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1 – 26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3

(1) Если условия существования и направление действия естественного отбора сходны у животных различных групп, то в процессе эволюции они иногда приобретают сходные приспособления к среде обитания. (2) Этот процесс получил название схождения признаков (конвергенции). (3) <...> передние роющие конечности крота и медведки очень сходны, хотя эти животные относятся к разным типам; очень похожи по форме тела китообразные и рыбы; сходны конечности у плавающих животных, относящихся к разным классам.

1

Укажите два предложения, в которых верно передана **главная** информация, содержащаяся в тексте.

1. Сходные условия существования и направление действия естественного отбора определяют сходство формы тела китообразных млекопитающих и рыб.
2. Сходство передних роющих конечностей крота и медведки, относящихся к разным типам, объясняется сходными условиями существования.
3. Конвергенция – это процесс схождения признаков близкородственных групп животных, объясняющийся сходными условиями существования.
4. Конвергенция – схождение признаков у животных различных групп – объясняется воздействием на этих животных схожих условий существования и общим направлением естественного отбора.
5. Схождение признаков у животных различных групп (конвергенция) обусловлено сходными условиями существования и направлением естественного отбора.

Ответ:

--	--



- 2 Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (33) предложении текста. Запишите это вводное слово.

Ответ: _____

- 3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ТИП. Определите, в каком значении это слово употреблено в третьем (33) предложении текста.

ТИП, -ы, м.

1. Форма, вид чего-н., обладающие определёнными признаками, а также образец, которому соответствует известная группа предметов, явлений. *Т. автомобиля.*
2. Высшее подразделение в систематике животных и растений. *Т. цветковых растений.*
3. Образ, содержащий характерные, обобщённые черты какой-н. группы людей. *Монгольский т. лица.*
4. Человек, отличающийся какими-н. характерными свойствами, положительными или отрицательными. *Забавный т.*

Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

Ответ: _____.

- 4 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? Выпишите это слово.

о~~к~~ружИт
отбылА
диспансЕр
вклЮчен
лЕкторов

Ответ: _____.

- 5 В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Труд дорожных рабочих был полностью УПЛАЧЕН строительной компанией.

Он ОТРАСТИЛ небольшую бородку, а страдальческое выражение не сходило с его лица даже в минуты удовольствия.

Все эти барышни где-то работали, ЛАКИРОВАННЫЕ туфельки покупали на сбережённые гроши.

Люди работают не просто ради денег, а хотят самореализации – ЛИЧНОСТНОЙ и творческой – в новых проектах.

Многие млекопитающие не ОТЛИЧАЮТ красный цвет от зелёного.

Ответ: _____.

- 6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Василий Алексеевич звёзд с неба не ловил, но всё же был довольно опытным в военном деле командиром, прошедшим хорошую школу в Семилетнюю войну.

Ответ: _____.



- 7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ПРОБУЯ на вкус
никому не ЗАВИДУЮ
прочитал более ВЫРАЗИТЕЛЬНО
богатые КНЯЗЬЯ
занавесить ТЮЛЬЮ

Ответ: _____.

- 8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- ошибка в построении предложения с однородными членами
- ошибка в построении предложения с косвенной речью
- нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- ошибка в построении предложения с несогласованным приложением

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Генерал поморщился, подумал немного и сказал, что «нет, я этого не чувствую».
- Все обрадовались, когда подковы лошадей зазвякали, высекая искры из камней, и показалась почти плоская вершина острога.
- Не только победители, но и все те, кто просто участвовал в олимпиаде, получил грамоту и памятный приз.
- На днях состоялась премьера «Современной идиллии» по одноимённому произведению Салтыкова-Щедрина.
- Её собственный компьютерный бизнес хоть и не был убыточным, но и значительной перспективностью не отличался.
- В долинах, пастбищах, склонах гор зазеленела трава, воздух наполнился ароматом весны.
- Наполнив ящик и вытащив его из комнаты, тут же появился новый ящик, который тоже надо было наполнить.
- Во время беседы со мной Лаптев лениво смеётся, и, если бы те, о ком он так пренебрежительно говорит, увидели эту

улыбку, они бы пришли в бешенство.
9. Мазуров, давно не бывавший в свете, получил приглашение на спектакль «Чайку», чему чрезвычайно обрадовался.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

- 9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня.

- оп..здать, уг..сать, разв..вается (сюжет)
- (смотрит) иск..са, прик..снуться, хам..леон
- прим..рять (костюм), прим..рять (врагов), прис..гнуть
- ум..рать (от зависти), разг..дать, обог..щение
- погл..щённый, позн..вательный, б..жать

Ответ: _____.

- 10 Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- чере..чур, в..дрогнул
- пр..зираю (врага), пр..ступил (к работе)
- пр..емник (престола), пр..одолел
- вз..мать, с..грать
- с..экономил, в..явь

Ответ: _____.

- 11 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- помещ..чий
- рыж..ватый
- выкач..нная (из цистерны жидкость)
- узорч..тый
- обесточ..ть (радиоточку)

Ответ: _____.



12

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

завис..мый
неотъемл..мый
леле..вший
выуч..шь
притерп..шься

Ответ: _____.

13

Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Мы сделали вид, что ничего **(НЕ)ПРИЯТНОГО** не произошло.

(НЕ)ПОРЯДОЧНЫЙ человек так поступает, а тот, в ком чести ни на грош.

Выяснилось, что это **(НЕ)КТО** иной, как тот самый продавец, который Зубру безо всякого повода вспомнился перед выездом.

Я ждал ответа **(НЕ)БОЛЬШЕ** десяти минут.

Территория была дикая, ещё **(НЕ)ОБЖИТАЯ**, работа предстояла огромная.

Ответ: _____.

14

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Теперь, даже **(НЕ)СМОТРЯ** на седину, морщины и очки, его **(НА)ЧИСТО** лишённое эмоций лицо кажется прекрасным.

Белая ткань **(НА)ОЩУПЬ** заметно жёстче **(ТЁМНО)СИНЕЙ** материи.

Илье Антонычу наскучило носить ружьё **(ПОД)МЫШКОЙ**, **(ПО)ЭТОМУ** он перекинул его на плечо.

У Ивана выспросили решительно всё **(ПО)ПОВОДУ** его прошлой жизни, **(В)ПЛОТЬ** до того, когда и как он болел scarlatinaю.

(НА)КОНЕЦ прошла неделя, а комната всё **ТАК(ЖЕ)** была заперта.

Ответ: _____.

15

Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

На этом торжестве(1)ом столе, покрытом тонкой накрахмале(2)ой скатертью с большими вензелями, стояли серебра(3)ый кофейник с пахучим кофе, сливочник с кипячё(4)ыми сливками, корзина со свежепечё(5)ым калачом, подле прибора лежали полuche(6)ые письма и газеты.

Ответ: _____.

16

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Залетит случайная пчёлка усядется на одуванчик и напомним Танечке о дедовой пасеке и тягучем мёде из свежесобранных сот.
2. Топор звучал всё глуше и глуше белые щепки летели на росистую траву и слышался лёгкий треск дерева.
3. Кот оказался не только платёжеспособным но и дисциплинированным зверем.
4. На первом плане мокрые берега с тростником и лугами садами и дачами развалины замков.
5. Семейства изредка тихим голосом перекидываются словами о приятном вкусе такого-то кушанья или напитка и красивом виде с горы Риги.

Ответ: _____.



- 17 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Чувствуя (1) направленные на себя (2) взгляды (3) арестантка Маслова (4) не поворачивая головы (5) косилась на тех, кто смотрел на неё, и это (6) обращённое на неё внимание (7) веселило Маслову.

Ответ: _____.

- 18 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Что (1) голубка? Что (2) касатка?
И тебе (3) несладко?
И твоя скорлупка
Треснула (4) голубка?

А тверда была как будто
И прочна (5) казалось (6)
И подземная побудка
Не тебя (7) касалась.

(М.Н. Айзенберг)

Ответ: _____.

- 19 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Соседка (1) в присутствии (2) которой (3) составлялась опись (4) подтвердила (5) что в квартире постоянно никто не проживает.

Ответ: _____.

- 20 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Когда ему говорили (1) что такой-то написал очень интересную статью (2) или (3) что пьеса такого-то имела успех (4) что Х выиграл 200 тысяч (5) или (6) что речь N произвела сильное впечатление (7) глаза его начинали коситься от зависти.

Ответ: _____.

- 21 Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации.

(1) Три часа по автомагистрали – и вы у моря. (2) В Сибири – неслыханное дело! – почти до декабря не было снега. (3) «Что с вами?» – полюбопытствовал он. – Что вы обнаружили?» (4) Жизнь прожить – не поле перейти. (5) Кстати, надо осмотреть и то место, где – помните? – играли вашу пьесу. (6) Хлеб, одежда, сувениры – всё продавалось в этих маленьких магазинах. (7) Проснёшься утром – мы будем уже в Хабаровске.

Запишите номера этих предложений.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 20 – 25

(1) Когда Скоков пришёл к полному, тысячу раз проверенному убеждению, что такому заурядному, как он, такому незначительному, тихому человеку суждено до конца дней служить в канцелярии на семидесяти пяти рублях жалованья, он наметил для себя в будущем некий торжественный и блестящий скачок.

(2) «Скачок» этот заключался в следующем: Скоков решил ровно десять лет быть скупым, жить впроголодь, спать в собачьем углу, но зато, скопив ровно десять тысяч рублей, истратить их до последней копейки в 24 часа на роскошь, еду, напитки, развлечения – с такой же лёгкостью и сознанием силы денег, какие присущи миллионерам. (3) Вознаградив себя таким образом за все лишения и будущего, и прошлого, Скоков рассчитывал ещё получать с этого «капитального» дня проценты: воспоминания. (4) Один сказочный день наслаждений он ставил центром, целью и смыслом жизни. (5) У него не было ничего, он же хотел всего.



(6) Несчастье Скокова заключалось в том, что он был наделён огромным пассивным упорством в противовес упорству активному, он мог лишь придержать то, что есть, а бороться было не в его характере.

(7) ...Итак, 8-го ноября 19.. года Скоков отнёс в банк своё первое накопление: 65 рублей 17 копеек.

(8) С небольшими отступлениями от названной цифры сумма эта вносилась каждый месяц в течение десяти лет, и к финальному дню вклад Скокова равнялся девяти тысячам восьмистам двум рублям.

(9) Скоков взял пятидневный отпуск. (10) В этот же день он вынул из банка все деньги и запер их в своём крошечном сундуке. (11) А следующий день – канун – Скоков намеревался употребить для приготовлений: оповестить и пригласить сослуживцев, снять ресторанный зал с кабинетами, потревожить портных, цветочные магазины – выполнить всё необходимое кутящему миллионеру.

(12) Однако, пока он продумывал всё это, в голове зашевелилась одна мысль. (13) Как примет организм после десятилетнего истинно аскетического образа жизни всё это обилие чувственных восприятий: вкус тонких, жирных, вкусных, преимущественно рыбных и мясных, яств? (14) Напряжённое волнение музыки? (15) Запах и блеск цветов?

(16) Скоков сидел на сундуке с деньгами и думал, и понемногу настоящий страх охватил его: то, к чему он привык за десять лет нищеты: чёрный хлеб, тьма и уныние, – могли встать между ним и вожделенными наслаждениями, как спазм.

(17) Скоков испугался возможного разочарования. (18) Душа его встрепенулась. (19) Наконец, после долгого колебания, Скоков решил произвести репетицию: коснуться той радужной области наслаждений, которые подготавливал так терпеливо и долго.

(20) Взяв из сундука десять рублей, он по привычке бережно сложил бумажку вчетверо, глубоко засунул её в карман, оделся и вышел. (21) От одной мысли, что теперь он свободно и просто может зайти в любой ресторан, как умеющий и любящий пожить человек, сердце его забило так сильно, как у других бьётся перед свиданием.

(22) У освещённых дверей ресторана Скоков остановился, дрожа. (23) Волнуясь, вошёл. (24) Разделся. (25) Чувствуя себя немного пьяным от света, звуков оркестриона и белизны столового белья, уселся. (26) Подумав, он заказал три блюда: мясное, рыбу и сладкое. (27) Он сознавал,

что действует, как во сне. (28) Контраст с прежним образом жизни был колоссален.

(29) В течение двух часов он пережил сложный аромат горячего мяса, который был им совершенно забыт, вкус этого мяса, совершенно необыкновенный, поразительный и волшебный; запах и вкус рыбы, тонкая поджаренная корочка которой вызвала слёзы на его глазах, и обаяние десерта... (30) Даже этого было довольно, чтобы после десяти мрачных лет голодания, холода и мечтаний всё это показалось действительно венцом наслаждений. (31) Засыпал Скоков счастливым как никогда.

(32) ...Утром он вспомнил всё, что было вчера, вспомнил, как собирался прожить сутки миллионером, и горько заплакал. (33) Ему жаль было этих десяти лет, ведь в них он мог получить то несложное счастье, о котором думал так много и представлял его земным раем.
(по А.С. Грину*)

*Александр Степанович Грин (настоящая фамилия – Гриневский) (1880–1932) – русский писатель-прозаик и поэт, представитель неоромантизма, автор философско-психологических, с элементами символической фантастики, произведений.

22

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Скоков занимал должность титулярного советника с месячным жалованьем в 75 рублей.
2. Скоков на протяжении всей жизни был нищим, на своё жалованье он ни разу не смог позволить себе сходить в ресторан.
3. За десять лет Скоков сумел накопить чуть менее 10 тысяч рублей.
4. Герой повествования был готов активно бороться за своё материальное благополучие.
5. Всю накопленную сумму, до копейки, Скоков хотел потратить за один день, пригласив сослуживцев в дорогой ресторан и устроив праздник, достойный миллионера.

Ответ: _____.



23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

1. Предложение 2 указывает на следствие того, о чём говорится в предложении 1.
2. В предложениях 9–10 представлено повествование.
3. В предложениях 13–15 представлено рассуждение.
4. В предложении 29 представлено рассуждение.
5. Предложение 33 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 32.

Ответ: _____.

24 Из предложений 13–15 выпишите устаревшее слово.

Ответ: _____.

25 Среди предложений 5–11 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи форм слов, указательного местоимения и контекстных синонимов. Укажите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 21–24.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А,Б,В,Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 25, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами

«Повествование в рассказе "Каждый сам миллионер" Александра Грина ведётся нарочито отстранённо: автор не отождествляет ни себя, ни читателя со своим персонажем, что создаёт ощущение эскиза, схематичности истории. На этом фоне авторская идея становится более отчётливой.

Анализируя языковые средства, отметим, что автор не скупится при их выборе: и лексика, и синтаксис текста насыщены различными приёмами.

На лексическом уровне следует отметить употребление такого средства, как (А) _____ (в предложениях 3, 5), а также использование такого тропа, как (Б) _____ ("коснуться... области наслаждений" в предложении 19, "обаяние десерта" в предложении 29).

В синтаксисе очень красноречив такой приём, как (В) _____ (предложения 13–15, 22–25), и такое средство выразительности, как (Г) _____ ("не в его характере" в предложении 6)».

1. Парцелляция
2. Эпифора
3. Антонимы
4. Неологизмы
5. сравнительный оборот
6. фразеологизм
7. метонимия
8. метафора
9. риторическое обращение

Ответ:

А	Б	В	Г



Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть 2

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

О проекте «Пробный ЕГЭ каждую неделю»

Данный ким составлен командой всероссийского волонтерского проекта «ЕГЭ 100 баллов» <https://vk.com/ege100ballov> и безвозмездно распространяется для любых некоммерческих образовательных целей.

Нашли ошибку в варианте?

Напишите нам, пожалуйста, и мы обязательно её исправим!

Для замечаний и пожеланий: https://vk.com/topic-10175642_39008096
(также доступны другие варианты для скачивания)

Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку Часть 1

За верное выполнение заданий 1–7, 9–15, 17–25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 16 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов.

Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

№ задания	Ответ
1	45
2	НАПРИМЕР
3	2
4	ВКЛЮЧЕН/ВКЛЮЧЁН
5	ОПЛАЧЕН
6	ХВАТАЛ
7	ТЮЛЕМ
8	76139
9	135
10	ПРЕЕМНИКПРЕОДОЛЕЛ/ПРЕОДОЛЕЛПРЕЕМНИК
11	РЫЖЕВАТЫЙ
12	НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ
13	НЕПРИЯТНОГО
14	НЕСМОТРЯНАЧИСТО/НАЧИСТОНЕСМОТРЯ
15	126
16	13
17	345



18	12456
19	145
20	147
21	25/52
22	35
23	235
24	ЯСТВ/ЯСТВА/ЯСТВО
25	8
26	3816

Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания ответа на задание 25	Баллы
I	<i>Содержание сочинения</i>	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. *Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1–K4 оценивается 0 баллов	0
K2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам. Выявлена смысловая связь между ними. Фактических ошибок, связанных с пониманием	5

	проблемы исходного текста, в комментарии нет	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам, но не выявлена смысловая связь между ними, или выявлена смысловая связь между примерами, но дано пояснение только к одному примеру. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	4
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но дано пояснение только к одному примеру, смысловая связь между примерами не выявлена, Или Экзаменуемый привёл 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, и дал пояснение к нему. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	3
	Экзаменуемый привёл 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но не пояснил их значение	2
	Экзаменуемый привёл 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, но не пояснил его значение	1
	Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы, не приведены, или проблема прокомментирована без опоры на исходный текст, или	0



	в комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или вместо комментария дан простой пересказ текста, или вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста	
К3	Отражение позиции автора исходного текста	
	Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет	1
	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована	0
К4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Экзаменуемый выразил своё отношение к позиции автора текста по проблеме (согласившись или не согласившись с автором) и обосновал его	1
	Экзаменуемый не выразил своего отношения к позиции автора текста, или размышления экзаменуемого не соответствуют сформулированной проблеме, или мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	0
II	Речевое оформление сочинения	
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой	2

	цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
К6	Точность и выразительность речи	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. * Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0



III	<i>Грамотность</i>	
K7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено более четырёх ошибок	0
K8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущено одна-три ошибки	2
	Допущено четыре-пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
K9	Соблюдение языковых норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущено одна-две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
K10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено более трёх ошибок	0
K11	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены этические ошибки (одна и более)	0
K12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более) в фоновом материале	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1–K12)		24

При оценке грамотности (K7–K10) следует учитывать объём сочинения¹. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов.

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов количество

допустимых ошибок четырёх видов (K7–K10) уменьшается. **2 балла по этим**

критериям ставится в следующих случаях:

K7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

K8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

K7 – допущено не более двух ошибок;

K8 – допущено одна-три ошибки;

K9 – грамматических ошибок нет;

K10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям K7–K12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (K1–K12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

